

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

PARIS

(11) N° de publication :
(A n'utiliser que pour les
commandes de reproduction).

2 514 401

A1

**DEMANDE
DE BREVET D'INVENTION**

(21)

N° 81 02953

(54) Porte de style à assembler soi-même.

(51) Classification internationale (Int. Cl. ³). E 06 B 3/74.

(22) Date de dépôt..... 16 février 1981.

(33) (32) (31) Priorité revendiquée :

(41) Date de la mise à la disposition du
public de la demande..... B.O.P.I. — « Listes » n° 15 du 15-4-1983.

(71) Déposant : CHAPERON Jacky et GRANGER Philippe. — FR.

(72) Invention de : Jacky Chaperon.

(73) Titulaire : *Idem* (71)

(74) Mandataire : Philippe Granger,
28, av. de la République, 16260 Chasseneuil.

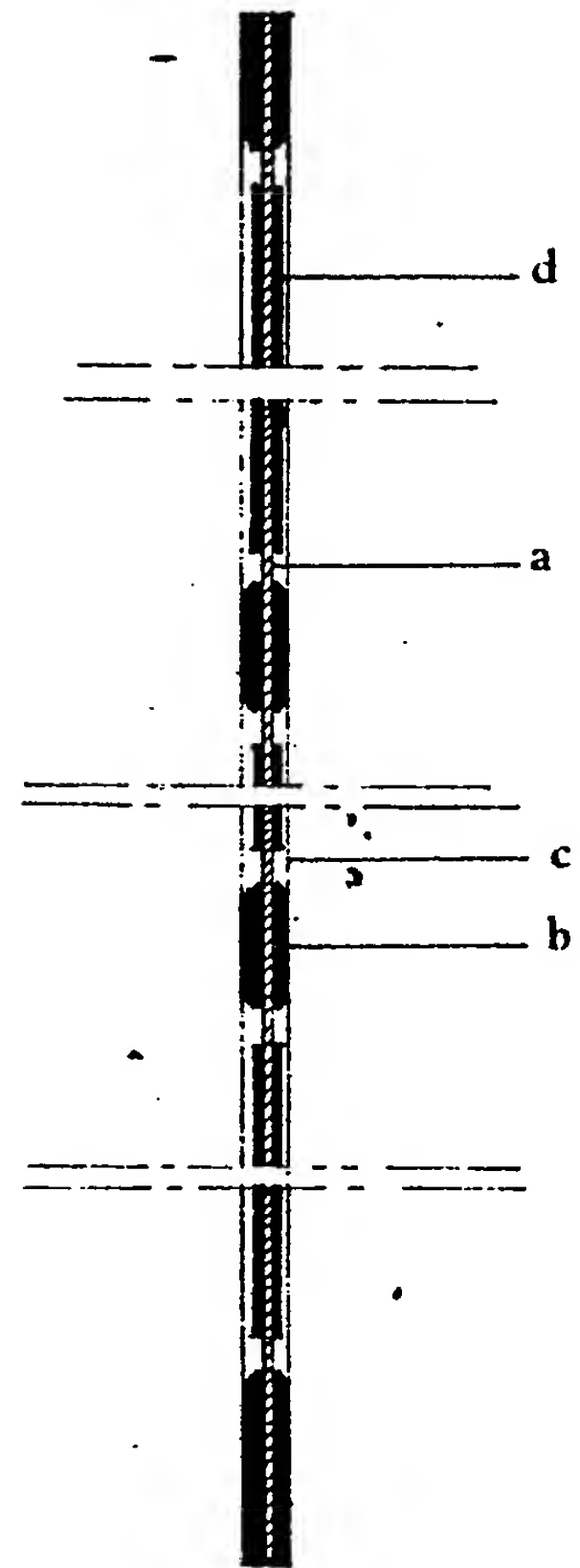
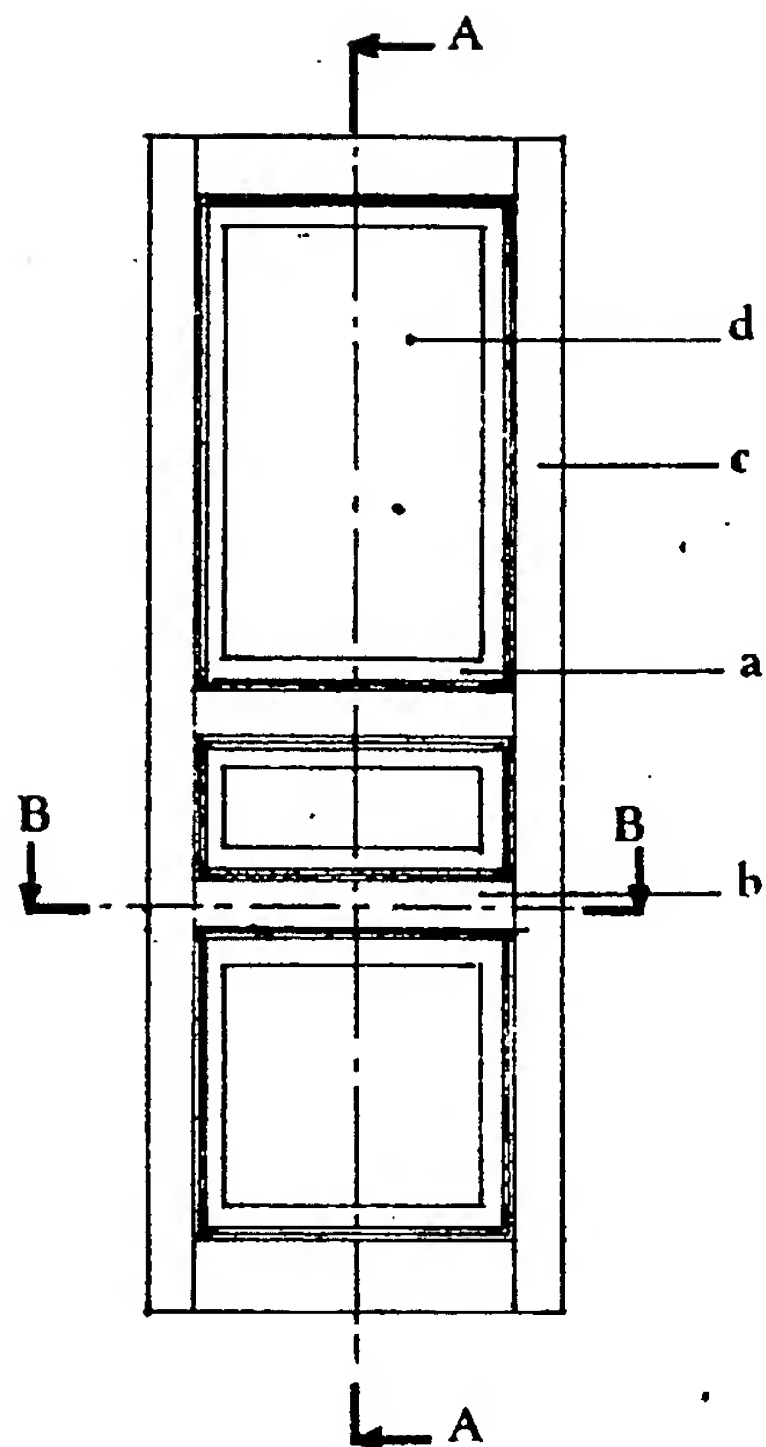
DESCRIPTION

- a) Porte de style en bois en "Kit"
- b) La présente invention permet de construire une porte de style sans assemblage et sans outillage particulier.
- c) Les portes de style à l'heure actuelle, sont assemblées par 5 tenons et mortaises, et le panneau central est pris en rainure. Une telle construction reste difficile à réaliser par un profane, seul un professionnel bien outillé, est en mesure de la fabriquer.
- 10 D'autre part, le bois séchant, les assemblages se décollent, et les coupes jouent, ainsi que le panneau central.
- d) Notre porte selon l'invention permet d'éviter ces inconvénients de déformation, elle permet un montage très simple de la porte au moyen de colle, pointes et parteau.
- D'autre part, il est possible d'avoir un aspect de style différent 15 recto verso.
- e) Le dessin annexé est représenté par :
- Une élévation d'une face de porte à l'échelle de 5 cm par mètre
 - Une coupe horizontale BB et verticale AA à l'échelle de 10 cm par mètre
 - , 20 - et une coupe horizontale grandeur BB
- f) Telle qu'elle est représentée sur le dessin, la porte se constitue :
- D'une âme centrale en contreplaqué de 5 mm d'épaisseur (a) de la dimension de la porte,
 - 25 - De montants verticaux en bois massif, moulurés à l'extrémité intérieure, collés et cloués recto verso sur l'âme centrale (c),
 - De traverses horizontales (b) dont les extrémités sont contreprofilées (e), collées et clouées sur l'âme centrale, le contreprofil venant en applique, avec la moulure des montants verticaux,
 - 30 - de tablettes saillantes en CP 5 mm (d) collées et clouées en appliques sur l'âme centrale.

REVENDICATION

Une porte de style à assembler soi-même, sans tenon ni mortaise,
caractérisée par :

- 5 - Un panneau central en contreplaqué, de la dimension d'une porte
de 5 mm d'épaisseur, servant de structure et d'équerrage pour
les montants
- De montants moulurés collés recto verso sur la structure
- Des traverses moulurées, collées sur la structure, dont les
10 extrémités sont contre-profilées au profil de la moulure
des montants.



COUPE BB

COUPE AA

